

Tiercé gagnant pour l'architecture romande

ÉVÉNEMENTS

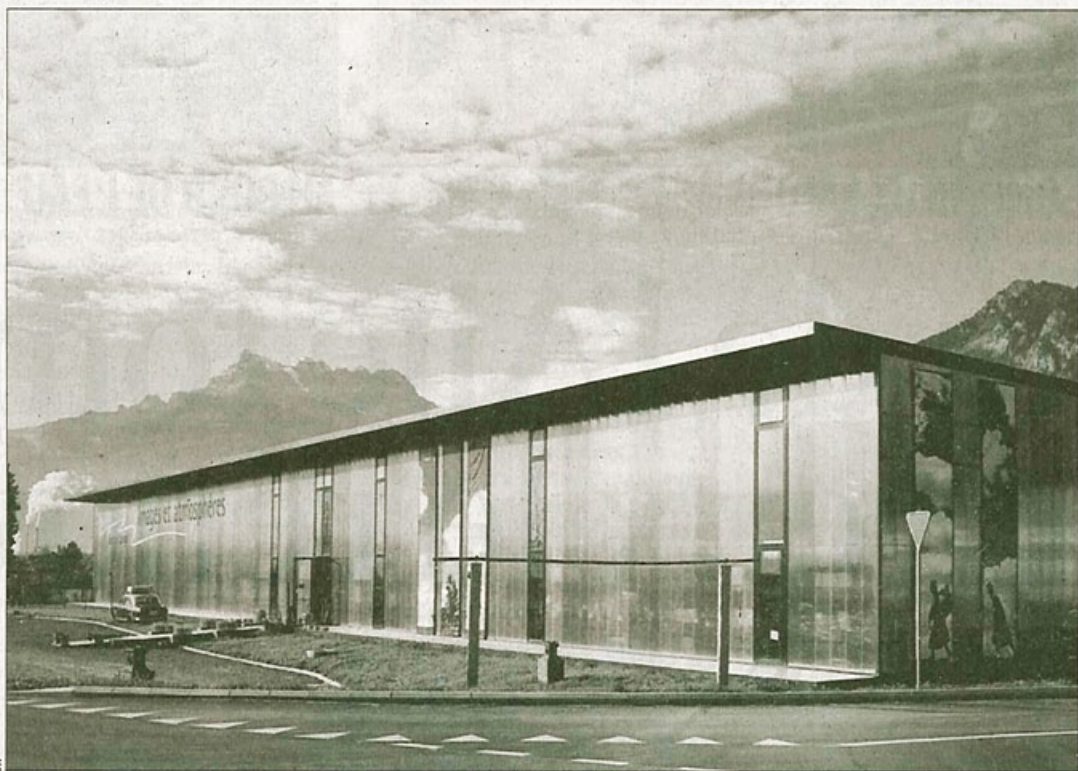
Actualité dense ce printemps sur le front de l'art du bâti: une table ronde, une expo et 72 portes ouvertes sur tout le territoire romand.

FRANÇOISE JAUNIN

L'architecture et la ville, choses publiques. Difficile de faire plus concis que le titre de la table ronde de jeudi pour rappeler que la problématique urbaine est notre affaire à tous, qu'elle implique un partenariat étroit entre bâtisseurs et politiciens et qu'elle doit inclure sa population non comme seule utilisatrice, mais comme partie prenante du débat architectural, en amont des décisions.

Depuis les années 1990, on parle plus d'architecture qu'on ne l'a jamais fait. Mais pas encore assez auprès du grand public qui, mis à part les stars internationales, manque encore de repères et d'entraînement à comprendre ses multiples enjeux. C'est précisément pour attiser et cultiver sa curiosité et sa sensibilité à l'art du bâti que trois événements viennent ensemble mais par des voies différentes jouer de synergie et de complémentarité autour de l'architecture romande.

D'abord une table ronde pour nourrir le débat public à la lumière de trois exemples: la remarquable réussite zurichoise en matière de logement, le projet Genève 2020 pour la Praille et l'étonnante mue de Renens. Et Lausanne? Riche d'un potentiel architectural



DÉCOUVRIR Le bâtiment d'Images et Atmosphères, à Aigle, fait partie des 72 lieux que le public pourra visiter librement dans le cadre de la 2e quinzaine de l'architecture contemporaine. Une occasion unique de se familiariser avec l'art du bâti.

formidable, elle peine encore à développer une vraie vision.

De Carouge à Porrentruy, en passant par Lutry

Ensuite une exposition pour entrer dans le processus de travail des bâtisseurs avec la 3e Carte blanche tendue à quatre bureaux romands d'architecture et de paysagisme: Brauen Wälchli, Giorla Trautmann, Nunatak et Paysagegestion.

Enfin la 2e quinzaine de l'architecture contemporaine qui permettra - sorte d'exercice pratique et festif gratuit et

ouvert à tous - de visiter une série de réalisations récentes. Lancée l'an dernier à l'échelle vaudoise, l'idée s'est étendue à toute la Romandie. Du 21 au 29 avril, de Carouge à Porrentruy, en passant par Lutry, Savièse et Fribourg, 72 villas, collèges, logements, hôpitaux, EMS, espaces culturels ou établies feront portes ouvertes en présence conjointe - autant que possible - de leur architecte et leur maître de l'ouvrage.

«L'architecture, souligne l'organisateur de la manifesta-

tion Serge Butikofer, il faut la voir en vrai, l'arpenter, la sentir. Ces 72 bâtiments sont comme un instantané brut de la construction romande, sans filtre de jury d'experts. L'occasion de vérifier sur pièce que le niveau moyen de l'architecture suisse est très élevé, tant sur le plan de la bienfaisance et du fini jusque dans les derniers détails que du projet architectural lui-même, dopé par une culture des concours bien plus développée que dans tous les pays environnants.» ■

» Une table ronde, une quinzaine et un forum

19 avril, 18 h, Sévelin 36, Lausanne: L'architecture et la ville, choses publiques, table ronde organisée par la Distinction Romande d'Architecture. Invités: Patrick Aebly, Marianne Huguenin,

Alain Jeannet, François Jolliet, Ursula Müller, Pierre Veya. Modération: Franceso Della Casa. www.architecture-romande.ch
21-29 avril: Quinzaine de l'architecture contemporaine, visite

de 72 bâtiments récents dans toute la Suisse romande, organisée par les sections romandes de la SIA. www.15n.ch

21 avril-13 mai: Carte blanche à Brauen Wälchli, Giorla Trautmann,

Nunatak et Paysagegestion au Forum d'architectures Lausanne, jeudi et samedi 12 h-18 h, dimanche 12 h-17 h. Conférences: jeudis 26 avril et 3 mai à 18 h. 021 323 07 56. www.archi-far.ch